## ZVĚŘIDENCE

powerred by hunterra

## Obsah prezentace

• O projektu a aplikaci

- Jak začít (Hospodář)
- Jak začít (Lovec)
- Metodika focení

## Obsah prezentace

O projektu a aplikaci

- Jak začít (Hospodář)
- Jak začít (Lovec)
- Metodika focení

#### O projektu – co je Zvěřidence

Cílem projektu je vývoj zcela nového pojetí myslivecké evidence ulovené zvěře. Evidence bude založena na základě fotografie struktury kožní tkáně vnějšího nosu ulovené spárkaté zvěře, která je pro každého jedince unikátní a nezaměnitelná, podobně jako otisk prstu u člověka.

Účelem bude účinná a přesná evidence ulovené zvěře oproti stávajícímu systému a praxi.



Prostřednictvím aplikace Hunterra bude pilotován provoz Zvěřidence (sběr obrazových dat pro tvorbu

## Obsah prezentace

• O projektu a aplikaci

Jak začít (Hospodář)

- Jak začít (Lovec)
- Metodika focení



#### Jak začít – ZALOŽENÍ HONITBY



#### Jak začít – SPRÁVA HONITBY



## Obsah prezentace

• O projektu a aplikaci

Jak začít (Hospodář)

Jak začít (Lovec)

Metodika focení

#### Jak začít

#### Stáhněte si aplikaci Hunterra



Android





#### Aktivujte PREMIUM funkce

Napište si o kód pro PREMIUM verzi na

info@huntera.eu (nezapomeňte uvést, zda používáte telefon s Android nebo iOS)

Poté otevřete Google Play / Appstore

Vpravo nahoře zvolte ikonu svého avatara (vejdete do nastavení)



#### Jak začít – INSTALACE

Práce s aplikací



#### Jak začít – LOVEC



#### Jak začít – LOVEC





# 

Indikace přidaného "Čumáku" a

Indikace přidaného "Čumáku" a přiřazené plomby se zobrazí v náhledu podrobností o úlovku.

**Prase divoké, Samec** Ulovená zvěř

6:32 🖬 📥 🎯 \cdots

PR Červená louka

PODROBNOSTI ZVĚŘE

**Q** Plomba - CZ 07 8

🞗 Digitální plomba přidána

DSTI BODU ZÁJMU

řil/a - Bob Hunter

dní změna - 04.09.2023 @ 06:32

řeno - 04.09.2023 @ 06:30

#### Jak začít– LOVEC

## Obsah prezentace

• O projektu a aplikaci

- Jak začít (Hospodář)
- Jak začít (Lovec)

Metodika focení

#### Obecné zásady l

- Minimální rozlišení pořízených fotografií je 1 920×1 080 (FullHD) splňuje drtivá většina fotoaparátů v mobilech v základním nastavení. Jen nesmí být kvalita uměle snížena v nastavení systému mobilního telefonu.
- Nepoužívat digitální zoom, tzn. nezvětšovat záběr, ale ponechat zvětšení 1.0, které je automaticky přednastaveno při zapnutí fotoaparátu.
- Mít povolen zápis GPS souřadnic do EXIF fotografie (pokud jste jej sami nevypnuli, bude zápis souřadnic automaticky zapnutý).
- Než začnete fotit větrník/ryj očistěte jej od nečistot a barvy (např. hadříkem, papírovým kapesníkem, toaletním papírem, utěrkou atd.).

#### **Obecné zásady II**

- Fotit s bleskem nebo bez blesku, vždy ale obě fotografie stejně.
  Pozor na přesvětlení fotografie.
- Vzdálenost fotoaparátu (níže uvedena cca 6-15 cm) se může měnit podle toho, jak blízký objekt je Vaše mobilní zařízení schopno zaostřit.
   Vždy je nutné, aby byl v obrazu vidět celý větrník/ryj – je lepší vyfotit i kus hlavy a okolí, než aby chyběl kus větrníku/ryje.
- Zkontrolovat, že je fotoaparát správně zaostřen. Po vyfotografování je nutná kontrola fotek, aby nebyly zaostřeny jinam, než kam mají být.

#### **Obecné zásady III**

- Fotografie nijak nezpracovávat a nevylepšovat (např. neořezávat, neupravovat barvy, kontrast či jas, softwarově nedoostřovat, nemazat informace z EXIF apod.).
- Případně vyfotit více fotek celého kusu, aby šly údaje o druhu, stáří a pohlaví odhadnout později.

#### Větrníky, nosy/čenichy (jelenovití, muflon, kamzík, šelmy) l

Vyfotit snímek č. 1a. Pohled na větrník zepředu ze vzdálenosti 6-15cm (dle použitého telefonu s fotoaparátem). Ideální je vyfotit i svírák, jak je znázorněno na fotografii **1a**.



#### Větrníky, nosy/čenichy (jelenovití, muflon, kamzík, šelmy) II

**Vyfotit snímek č. 2a.** Jedná se o pohled mírně shora ze vzdálenosti 6-15cm (dle použitého telefonu s fotoaparátem). Zde by měla být vidět co největší plocha větrníku, jak je znázorněno na fotografii **2a**.



#### Větrníky, nosy/čenichy (jelenovití, muflon, kamzík, šelmy) III

Vyfotit snímek č. 3a. Jedná se o čelní pohled na hlavu s tím, že větrník by měly být zachycen cca ve středu fotografie. Musí být zachycen také prostor mezi slechy, jak je znázorněno na fotografii 3a.



#### Větrníky, nosy/čenichy (jelenovití, muflon, kamzík, šelmy) IV

Při focení kamzíků raději vyfotit více fotek, aby byly fotky bezvadné. U kamzíků by měla stačit jedna čelní fotka (4).



#### Ryje (prase) I

**Vyfotit snímek č. 1b**. Pohled na ryj zepředu ze vzdálenosti 6-15cm (dle použitého telefonu s fotoaparátem).



#### Ryje (prase) II

Vyfotit snímek č. 2b. Pohled kolmo shora ze vzdálenosti 6-15cm (dle použitého telefonu s fo-toaparátem). Zde by měla být vidět co největší plocha ryje, jak je znázorněno na fotografii 2b.



#### David C. HÁJÍČEK, info@hunterra.eu, tel.: 777 111 466 Děkuji za pozornost